



Book-after-work med skaparkraft!

Insikten på Hantverkargatan 2 surrade av samtal, läsande, diskuterande och skaparkraft under torsdagskvällen. Drygt 30 pedagoger samlades då för ett **Book-after-Work** i projektet Barn och Böcker/En bok i världsklass.

I sex grupper jobbade deltagarna med att utifrån en bok och årets tävlingstema ”*envishet och mod*” med papper, lim, färg och tusch, skapa ett bidrag/bild som speglade bok/tema och deltagarnas tankar kring dessa.

Tiden var begränsad men inspirationen flödade och bidragen blev fantastiskt fina och varierade. Och alla deltagarna fick massor av tankar och idéer inför läsandet och skapandet med eleverna i sina respektive klasser.



Matilda Wallin från Internationella biblioteket visade och berättade om ett antal fantastiska böcker på många olika språk som finns att låna från IB.

Bland annat en del ”tvillingböcker” – dvs böcker som finns både på sitt ursprungsspråk och översatta till t.ex. svenska i ett paket som gör det möjligt att läsa dem parallellt. Många upptäckte nya bokpärlor som man blev sugen på att läsa eller köpa in.



Under kvällen fick deltagarna även en kort presentation av juryns ordförande Kia Knutsson-Norberg från Mediateket, av hur juryn i **En bok i världsklass-tävlingen** jobbar med tävlingsbidragen , vad man tittar på och hur urvalsprocessen går till.

Efter en trevlig kväll där tiden gick väldigt fort, gick vi ifrån Hantverkargatan piggare och mer taggade än när vi kom dit!

Tipslista med böcker som passar temat från Cirkulationsbiblioteket:

[Envishet och mod tipslista..docx](#)

Kia