

Modell för ämnesdidaktiskt arbete med multimodala texter

Analysmodell ur "Se texten!" (Danielsson & Selander 2014).

	Multimodalt textfokus	Didaktiskt fokus – modell för läsning
Övergripande struktur och iscensättning	Anslag, sekvensering, tematisk orientering	Tillsammans uppmärksamma textens olika delar och vad de var för sig erbjuder
	Vad erbjuder olika visuella resurser?	
Samspel mellan textens delar	Visuell närhet och kongruens mellan verbal text och andra semiotiska modaliteter	Tillsammans reflektera över samspelet mellan olika resurser och vilken bild av kunskapsområdet som blir central i texten
	Innehållslig kongruens mellan olika begrepp, beskrivningar och förklaringar	
Verbalt bildspråk	Vilka liknelser och metaforer används?	Tillsammans "ta isär" innehållet i bildspråket. Hur långt "sträcker sig" analogierna och hur väl fungerar de för innehållet?
Värderingar	Explicita värderingar	Tillsammans diskutera aspekter som rätt/fel, vi/de, manligt/kvinnligt, uttalat/underförstått etc.
	Implicita värderingar, t.ex. i metaforer och illustrationer	